MINDIGVOLT Mese

„Ősrégi, egy közös lélekben és lényegben hívő világból származik a mese."
Lesznai Anna írta a XX. század elején e tömör, a meséről szinte mindent elmondó mondatot. Lesznai Anna (grafikus, iparművész, mesekutató) szerint a mese a varázsigére, a belső rokonság paradicsomára való emlékezésből él. A dolgok és az emberek közötti édeni azonosságra emlékezésből, a minden jelek előtti nyelv emlékéből táplálkozik. Valamikor a puszta szó, elnevezés is mesemag volt, az ige varázsolt és igézett. A dolgok neve magában foglalta mindazt, amit az ember róluk tudott.

Igen, a mesevilág nem egy tetszőleges, önkényes világ, aminek nincs valódi súlya, ami csak egyfajta pótszerként, vigaszként szolgál, hanem egy olyan világ, ami teljes, valóságos súlyával élni akar bennünk. Csak akkor tudjuk igazán megérezni, ha felfogjuk valóságos természetét, a különböző világkorszakokon átívelő mivoltát, ha a Napnál is világosabban tudjuk, hogy beragyogja belső világunk minden szegletét.
A mese eredeti értelme egyéni belső világunk és a természeti létezők birodalmának egy irányba állítása, az ember és az embert teremtő Természet összhangjának megteremtése.
A mese teremtette új valóságban minden olyan, mint a külvilágban, de mégis egészen más. Sajátos törvényei vannak, dimenziói tágabbak, csaknem korlátlanok. A mesei látás, a mesehit az emberiség legősibb tudatformáinak egyike. Minden igazi mese összefügg a másikkal.

2010. tavaszán ezen gondolatok jegyében rendeztük meg a **MINDIGVOLT MESE** című bábkiállításunkat.
A Vojtina Bábszínház bábarchívumából közel 150 darab báb szereplésével egy mesevilágot alakítottunk ki, azaz a Mesevilág népét mutattuk be.
Ugyanis a 35. születésnapját 2010 decemberében ünneplő Vojtina Bábszínháznak a mesebirodalom szinte minden lénye a vendége volt az elmúlt évek során.

A tárlaton összefogódzkodó báblények kilépve eredeti meséjükből egy teljesen új történetben kezdtek élni. Őket megpillantva vetődött fel bennünk a kérdés: vajon miről meséltek Nektek, akik megnéztétek ezt a kiállítást?

Születhet-e új történet, ha adottak a szereplők vagy a helyszínek?

Bizonyára előfordult már Veletek is, hogy egy-egy hallott, látott, olvasott mesét gondolatban tovább szőttetek, esetleg egy vadonatúj történet született meg a képzeletetekben.

Nos, mi ebben az évadban egy új rovatban, itt, a *Mindigvolt mese* hasábjain arra buzdítunk Benneteket, hogy írjatok Nekünk mesét!

Engedjétek szabadon a fantáziátokat, és találjátok ki a saját meséteket!

Az iskolások már önállóan is papírra tudják vetni a történetetet, az óvodásoknak pedig segíthet édesapa, édesanya vagy egy nagyobb testvér.

Segítségül 5 varázsszót adunk Nektek:
KÚT – SZŐNYEG – ÁLOM – TÖLGYFA – KUTYA

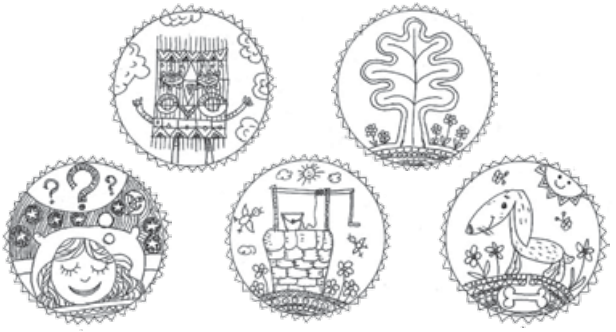
Máris előttetek áll néhány lehetséges helyszín és szereplő, szeretnénk, ha ők mindenképpen jelen lennének a mesétekben!

Gondolkodjatok, álmodozzatok, s ha megszületett a Ti történetetek, küldjétek vagy hozzátok el nekünk egy borítékban a Vojtina Bábszínházba (Debrecen 4026, Kálvin tér 13.) **2010. november 20-ig!**

A borítékra ne felejtsétek el felírni neveteket, életkorotokat, otthoni telefonszámotokat és egyéb elérhetőségeteket, valamint a rovatunk címét: **Mindigvolt mese.**

Bízunk benne, hogy sok izgalmas, új mese érkezik majd hozzánk a Bábosházba!

Ám hogy ne csak Ti és mi örvendhessünk az írásaitoknak, itt, az új rovatunkban megmutatjuk azokat a *Bábosházi Figyelő* olvasóinak.
S ki tudja, talán egy-egy történet megragadja majd néhány művészember fantáziáját, akik szívesen életre keltenék azokat…

Tehát: egyszer volt, hol nem volt, volt egyszer egy…

Láposi Terka
Papp Melinda