

# Hetednapi játékok

Vasárnapi előadások - színházterem

## MÁRCIUS

<b>7. vasárnap</b>	<b>10.00 óra</b>	<b>Az égigérő fa</b> A MárkusZínház (Pécs) vendégjátéka
<b>13. szombat</b>	<b>11.00 óra</b>	<b>Világszép nádszátkisasszony</b> (Neptun Brigád, Új Színház, Budapest) - a Deszka Fesztivál keretében
<b>21. vasárnap</b>	<b>10.00 óra</b>	<b>A kiscigány</b>
<b>28. vasárnap</b>	<b>10.00 óra</b>	<b>Pulcinella kertészkedik</b> Ziránó Színház (Hottó) vendégjátéka

## ÁPRILIS

<b>11. vasárnap</b>	<b>10.00 óra</b>	<b>A kiscigány</b>
<b>18. vasárnap</b>	<b>10.00 óra</b>	<b>A király, a macska és a hegedű</b> <b>BEMUTATÓ</b>
<b>25. vasárnap</b>	<b>10.00 óra</b>	<b>A király, a macska és a hegedű</b>

### **Az égigérő fa**

Az öreg király egyetlen leányát hirtelen forgószél ragadja el. Aki visszahozza, az egész birodalmat nyeri, s még a királykisasszony kezével is számolhat. Számítalan herceg vész oda az embert próbáló küzdelemben... Jánoska az egyetlen, aki a háromfejű sárkányt legyőzve végül hazaviheti Gyöngyvirág királykisasszonyt. A király ismét boldog, halni sincs még kedve, hiszen minden jó véget ért.

*Az előadást öt éves kortól ajánljuk!*

### **Világszép nádszátkisasszony**

A világ utolsó csücskében, a Szurokfekete tenger hetvenhetedik szigetén akkora a sötétség, hogy kardot lehet akasztani rá... Itt raboskodik a világ legszebb lánya, akit a Világot Járó Gonosz Boszorkány rabolt el. Világszépének napközben a sötét mocsárban kell dolgoznia a rettenetes Mocsárpribék felügyelete alatt, aki éjszakára nádszálbörtönbe zárja. Világszépe folyton arról ábrándozik, hogy valaki majd megszabadítja, ám a vigasztalan, sötét napok egyre csak telnek. Aztán egy távoli királyságból végre elindul egy királyfi, hogy kiszabadítsa a nádba zárt szépséget és legyőzze a Gonoszt. A királyfi előtt hosszú út áll, és ez az utazás rengeteg veszélyt tartogat számára...

*Az előadást négy éves kortól ajánljuk!*

### A kiscigány

Honnan jött és hova tart a kiscigány? Nem tudja senki sem, gurul, mint a labda, s aki útjába akad, azt bizony bekapja. Eszi a csigát, annak a házát, a templomnak tornyát, a harang kondultát, a vilamos sínét, az óra tik-takját, eszi az ágyomnak térde kalácsát. De mielőtt megenné a mesénknek végét, foglalja el mindenki bábszínházi székét!

*Az előadást négy éves kortól ajánljuk!*

### Pulcinella kertészkedik

Pulcinella! Hol vagy? Aha... Már megint alszik!

„Majd adok én neked más kertjéből répát lopni!”

Fergeteges humorú bábjáték, élő reneszánsz muzsikával kísérvé, amiből megtudhatjuk, hogyan lopja el a Nyúl Pulcinella kertjéből a finom répákat, és mi módon jár pórul. Pulcinella nem más, mint Arlecchino mellett a legnépszerűbb commedia dell'arte figura. Még a reneszánsz időkben bekerült a bábszínház világába is, több más társával együtt. Nevezhetjük Vitéz László dédnagyapjának is, aki családszerető, de ugyan akkor aluszékony, jó kedélyű, de néha hirtelen haragra gerjedő, komikus hős.

*Az előadást 3 éves kortól ajánljuk!*

### A király, a macska és a hegedű

*„Hol volt, hol nem,  
túl a folyón, de a  
dombokon meg a tengeren innen,  
élt-éldegélt egykor valaki.*

*Na, ki?*

*Hát akinek a tisztelet,*

*sőt a bódolat méltán kijár:*

*egy derék, jó Király.*

*(Mi tagadás: manapság erre felé  
ez igen ritka madár...)*

Mesebeli országunkban az a közmondás járta, hogy egy király, akinek az udvarában hegedülnek, többet ér, mint egy király, akinek a bankban sok pénze van. Királyunk boldogan muzsikált népének, de a számtartók, bankárok, hivatalnokok hangoskodását nem tudta elnyomni a hegedűszó.

Yehudi Menuhin muzsikás meséjéből megtudhatjátok, hogy testünk és lelkünk akkor is didereghet, ha hiányzik életünkől a szépség...

*Az előadást négy éves kortól ajánljuk!*

# Hetednapi játékok

## Családi hétvégék - Játzósínház

### A kiskakas gyémánt félkrajcárja

KÉZMŰVES-BÁBKÉSZÍTŐ

*Március – Böjtmás hava*

*Április – Szent György hava*

7. vasárnap 10.00 óra

18. vasárnap 10.00 óra

14. vasárnap 10.00 óra

### Mátyás, a furfangos

DRAMATIKUS

*Március – Böjtmás hava*

*Április – Szent György hava*

14. vasárnap 10.00 óra

25. vasárnap 10.00 óra

### A Hegedűs Ember

DRAMATIKUS

*Március – Böjtmás hava*

21. vasárnap 10.00 óra

### Babusgató

TIPEGŐ

*Április – Szent György hava*

11. vasárnap 10.00 óra

### Mátyás, a furfangos

Miről szól mesénk? Három pajkos és játékos kedvű udvarhölgyről és a királyi nevelő kisasszonyról. Á, dehogyis! Természetesen Mátyás király vándorlásairól, furfangjairól, udvarlásairól, és bölcs döntéseiről. Á! Erről is, de inkább a három udvarhölgy tanulmányairól, hiszen Eleonóra kisasszony, a nevelőnő szépre, jóra próbálja őket szoktatni... De tudjátok, mit? Gyertek el, hiszen e játékunkban van olyan mese, amit Nélkületek el sem tudnánk játszani!

### **Babusgató**

Egy játszó-térben az érzékszervekre ható ritmus, kép, muzsika harmóniáját keresve próbálhatja ki magát minden szülő annak érdekében, hogy szinte most született (3 hónaptól a 3 évesig) gyermekével kiteljesítse kapcsolatát. A tartalmakat a magyar nép műveltségéből merítjük. Ringatva, énekelve, „babázva” megpróbáljuk „lassúbbítani” az időt, a gyermek életritmusához igazítani felnőtt időérzékelésünket. **Erre a foglalkozásra csak az előre bejelentett baba-szülő párt tudjuk fogadni. Egy alkalom egy óra időtartamú, és legfeljebb 30-33 fő (12-15 gyermek és szülei) vehet rajta részt. A részletek felől a 06/52/418-160-as telefonszámon érdeklőhetnek Laposi Terkánál vagy Kapusi Miklósnál.**

### **A kiskakas gyémánt félkrajcárja**

Jókedvű játékosok és a játszani sosem rest gyereksereg által kel életre minden ebben a sokak által ismert és kedvelt történetben: a kakaska és gazdája, az özvegyasszony, a török császár, sőt, még a császár bugyogója is. Az pedig természetes, hogy a kiskakas nélkül senki nem megy haza. Hangos kukorékolását otthon is lehet majd gyakorolni, mert bájos, kedves figuráját mindenki elkészítheti bábként is a játék végén.

### **A Hegedűs Ember története**

*„Volt egyszer egy ország: Vidámság Földje. Vidámság Földje – csak így nevezték a környező népek, mert hogy igen jóra való, vidám természetű emberek lakták. Csak Ludovérc, a gonosz lápi boszorkány dült-fült, dorrogott magában: sehogyan sem szülhetette az emberek vidámságát...”*

Így kezdődik a mese, és a jókedvű, táncolni, nevetni szerető országlakók egész seregének záró táncával ér véget. No, de addig a Hegedűs Emberrel útra kelve kereshetjük a Szépen Szóló Harangocskát, segíthetünk a három állatkirálynak megtudni a muzsikás bánatát, majd láthatjuk, ahogy Ludovérc, a lápi boszorkány... De tudjátok, mit? Gyertek el, „múlassuk együtt az időt”!