

Rügyfakadás Tündérkertben

BÉRLETAJÁNLÓ

Előadásaink a 2009/2010-es bábszínházi évadban

Színházterem

Kis December király

Axel Hacke meséjéből bábszínpadra

írta: Gimesi Dóra

Rendező: Kuthy Ágnes

Kis December király olyan kicsi, mint a kezed. Olyan kövér, mint egy lufi. Olyan nevetlen, mint a kistesód, és olyan vicces, mint a barátod a szomszédból. Ha kis December király Veled van, gumimacit dobál a kakaódba, összegubancolja a cipőfűződet és meséket sug a füledbe a metron. Például a sárkányról, aki megtámadja a dolgozóba induló felnőtteket. Vagy a matektanárnődről, aki valójában balerina. Meg az álmokról, amelyeket kis, színes fiókokban tart a szobájában. Ha kis December király Veled van, legszívesebben egész nap ugrándoznál és vigyorognál, miközben a felnőttek furcsán néznek rád, és fejcsoválva azt mondják: „ejnye”, meg „nahát”, és „még ilyet”. Ha kis December király Veled van, a sűrke hétfő tarka hétfő lesz, a vánszorgó kedd táncos lábú kedd és az unalmas szerda kalandos szerda. És amikor egy szép, napsugaras csütörtökön kis December király elbúcsúzik Tőled, már

egyedül is tudsz majd álmod választani, mosolyogva járni, sőt, még az is lehet, hogy Te leszel az, aki legyőzi a sárkányt.

Az előadást négy éves kortól ajánljuk!



Kendzsebáj menyegzője

Kazak népmese alapján írta:

Buda Ferenc

Rendező: Rumi László

Egy kazak jurta tetőkarikája alatt, fehér vásznak ölelésében kilenc bábos lép a színpadra mívesen faragott bábokkal, hogy mesét mondjon Nektek. Mesét abból az időből, mikor még őseink is a végeláthatatlan puszták vándorai voltak, jurtában laktak, sólyommal vadásztak – miként a kazak mese hősei. Három testvér története elevenedik meg a szemetek előtt, akik közül csak a legkisebb, Kendzsebáj teljesíti édesapjuk végakarátát. Így ő kapja meg mindhármójuk örökségét: egy lovat, egy sasmadarat és egy terítőt, amik varázserővel bírnak.

Ezek segítségével nyeri el hősrünk a kán leányának kezét, leckézteti meg testvéreiret, s gyógyítja meg a kán beteg szívét. És ki tudja, még az is megeshet, hogy ő lesz az új kán...

Az előadást hét éves kortól ajánljuk!



Szegény ördög

Írta: Tamási Áron

Rendező: Árkosi Árpád

„A feleségem zakatol, a két gyermek sír... pénz nincs, kenyér nincs... Még ha jönne valaki, akit meg lehetne sarcolni. (szétnéz) De nem jön... Emberek még szaga sincs rajta. Mit csináljak?! Hát várok. Majd talán az isten megkönyörül a maga ördögén...”

Ezekkel a sorokkal kezdődik a mese, ami egy ágrólszakadt, szegény ördögről, Kámpeczről szól. Olyan, de olyan szegény a mi ördögünk, hogy a fiacskái, Ápecz és Bépecz egyre csak sírnak az éhségtől. Mi az ördögöt csinálhat ilyenkor egy ördög?

Hát furfanggal próbál segíteni magán!

Az előadást négy éves kortól ajánljuk!



A király, a macska és a hegedű

Yehudi Menuhin meséje alapján írta:

Buda Ferenc

Rendező: Bartal Kiss Rita

*„Hol volt, hol nem,
túl a folyón, de a
dombokon meg a tengeren innen,
élt-éldegélt egykor valaki.*

Na, ki?

*Hát akinek a tisztelet,
sőt a bódolat méltán kijár:
egy derék, jó Király.*

*(Mi tagadás: manapság erre felé
ez igen ritka madár...)”*

Mesebeli országunkban az a közmondás járta, hogy egy király, akinek az udvarában hegedülnek, többet ér, mint egy király, akinek a bankban sok pénze van.

Királyunk boldogan muzsikált népének, de a számtartók, bankárok, hivatalnokok hangoskodását nem tudta elnyomni a hegedűszó.

Yehudi Menuhin muzsikás meséjéből megtudhatjátok, hogy testünk és lelkünk akkor is didereghet, ha hiányzik életünk-ből a szépség...

Az előadást négy éves kortól ajánljuk!



Játszószínház

Hol jártál, báránykám?

Ötlet – író – rendező: Láposi Terka

Tervező: Bodor Judit

Zene: Arany Zoltán

Zenészek: Arany Zoltán,

Kerekes Zoltán

Játszók: Barkó Réka, Magi Krisztina,

Veres Kata

*Hol jártál, báránykám? Zöld erdőben,
zöld mezőben, fenn a csillagos égen
vagy lenn a sötét vakondlyukban? Réz-
kastélyban, selyemréten, faodúban,
dióbéjban?*

*S amíg távol voltál, mik történtek Ve-
led? Kikkel találkoztál, hol aludtál, hol
ébredtél? Ettél-e, ittál-e? Volt-e, ki ba-
jodban segített? Örömet kivel osztot-
tal meg?*

Föld alatt, földön, föld felett is élnek lé-
nyek. Mi három történetben bejárjuk
mindhárom réteget, izgalmas kalandok
során megismerkedünk az e birodal-
makat összetartó Anyóval és segítőivel,
a lent, fent és középen lakókkal.

Három magyar népmesét hívunk se-
gítségül, hogy a legkisebbekhez szólva,
könnyeden, de mégis komolyan, a népi
bölcességeket alapul véve utazzunk a
mesebeli világok között.

Az előadást két éves kortól ajánljuk!

Ovis bérlet

Kis December király

Hol jártál, báránykám?

Szegény ördög

A király, a macska és a hegedű

Iskolás bérlet

Kis December király

Kendzsebáj menyegzője

Szegény ördög

A király, a macska és a hegedű

*Műsoron maradnak a
2009/2010-es évadban az
alábbi előadások:*

A kiscigány

A magyar népmese alapján

írta: Galántai Csaba

Rendező: Veres András

A három kismalac és a farkas

A Grimm-testvérek meséje nyomán

írta: Szabó Tibor

Rendező: Szabó Tibor

*Előadásaink a 2009/2010-es bábszínházi évadban
az ifjúsági és felnőtt korosztály számára*

Mutatványos Vitézek

avagy Lúdasmatyi

Toldival Kukoricázik

Írta: Hatbázi András

Rendező: Rumi László

„Kik a régi idők földjét bizton barangolják, mind vidáman mondják: ezután is jön még...”

No de mi? Természetesen mese! Mese egy özvegyasszonyról, akinek volt egy fia. Hogy is hívták: Lúdas Matyi? Kukoricza Jancsi? Toldi Miklós? Volt a patakparton egy lány is, akibe beleszeretett Jancsi.

„Aztán ezek kimentek a faluvégre, s míg Miklós összegyahulódott a síhederekkel, addig Matyi egy kazalnyomtató rúddal megmutatta Döbröginek az utat Budára, és Jancsi csókolgatta Iluskáját, míg elvesztette az összes libáját...”

A Vojtina komédiásai mindentudó bábos bódéjukban megkísérlik a lehetetlent: a „három délceg vitéz” történetét egy füst alatt mesélik el – az idő rövidege miatt hatvan percbe sűrítve!

Lélegzetmegállító mutatvány!

Ilyet még nem pipált a világ, de tán még a vármegye se'!

Az előadást hét éves kortól ajánljuk!

Az ördög sziklája

Kovács Géza ötletéből

írta: Galuska László

Rendező: Kovács Géza

Négy jóbarát él egy távoli kis faluban: Andris, Ivica, Hászim és Mirella. Ők a Négy Igazságosztó, a falucska rettegett csibészei. Örök barátságot fogadnak, és úgy tűnik, ez soha nem is ér véget, de egy napon különös Idegen jelenik meg a közösségben, és minden összeomlik. A fiatalok megpróbálnak ellenállni és a maguk módján felvenni a harcot az Idegennel. Vajon győzhetnek-e ők négyen az egész világ ellenében? Megmenthető-e a béke, az otthon, a boldogság vagy legálább négyük barátsága?

Az előadást hét éves kortól ajánljuk!