

Ki játszik ilyen, majd megmondom, milyet!

Bizonyosan hallottátok már ezt a mondókát, és bizonyosan eszetekbe is jutott, ha 2008. augusztus 31-én, az „Idesüss a Figurásra!” nevet viselő évadnyitó napunkon nálunk jártatok. Láthattatok nálunk gólyalábas játékokat, bábjátékokat, kipróbálhattátok a bábszínház mellett felállított Ludibundus Játszóteret és a Vojtina középkort idéző játékait a karikakergetéstől a lovagi tornáig. Remélem, otthon is olyan sokat játszottok, mint ahogy nálunk tettétek!

Ez az évad szeptembertől júniusig ilyen játékos lesz a Vojtina Bábszínházban, olyannyira, hogy még egy új rovatot is indítunk a *Bábosházi Figyelő*-ben a JÁTEK- kal kapcsolatban. Sok-sok ember mesél majd arról, mi a legkedvesebb játékta, így sokféle játékkal ismerkedhettek meg. Hiszen az ember gyereke játszhat boltban vásárolt játéktárgyakkal, egyedül és társasan, sportszerekkel csapatosan, népi gyermekjátékokat körbenállósan, de egy fadarab, egy kő, egy tollpihe is lehet JÁTÉK, ha szeretnénk.

Elsőként azoknak a „hétprobás” bábjátékosoknak a játékosdobozából emelünk ki egy-egy kedvenc játékot, akikkel az évadnyitó nap vendégeiként nálunk találkozhattatok.

FOCI

„Mivel erdészgyerekként erdő környékén nőtem fel, leginkább a természetben csatangolás, bunkerépítés és egyéb nomád dolgok töltötték ki a szabadidőmet.

Játékról szólva azért a focizás volt a kedvencem. Ez egy közösségi játék, szinte bárhol lehet játszani, parkban vagy grunden, és ahány gyerek összejön, annyi oszlik két csapatra a nem hivatásszerű focizás esetében. Egyszerre játék és küzdelem, egyszerre pusztán mozgás és kemény versengés, mindez egy

bőr- vagy gumigolyó körül.” (Rumi László)

Foci vagy futball: *Labdarúgás, csapatjáték illetve sport, melyben két csapat igyekszik lábbal az ellenfél kapujába juttatni a labdát.*

BABA

„Gyakorlatilag 14 éves koromig babáztam. A házukban volt egy hosszú folyosó, én azt beépítettem mosóporos dobozok segítségével babaháznak. A dobozokat kitapétáztam, csináltam bele ágyat, szekrényt, függönyöket a kivágott ablakokra, képeket bekeretezve a falra. A két kedvenc néger babámon kívül azért a többi babámat is elkényeztettem „lakás” és ruha szempontjából. Az egyik babámnak például, akit az udvaron felejtettem, és megrágt a kutya, én külön betegszobát rendeztem be, és természetesen bekötöttem a „sebeit” is. De berendeztem én nekik még konyhát vagy fodrászműhelyt is.



Nem a szerepjáték volt nekem a fontos, hanem hogy egy kis világot építhetek fel és rendezhetek be, úgy, ahogy én képezem.” (Bartal Kiss Rita)



Baba (itt): *Embert formázó játéktárgy.*

NAGYMAMA

„Gyerekként nem volt kedvenc játékom, viszont amikor felnőtté lettem elhatároztam, hogy bábozni akarok, onnantól minden érdekelt, amivel játszani lehet. Minden játék lett, amit meg lehet mozdítani vagy fel lehet zsinórozni.

A minap egy vidéki városban játszottunk, és láttunk egy gyönyörű, kicsike, dundi nagymamát. Összenéztünk a családtagjaimmal, és előbukott belőlem a családi bábos mondás:

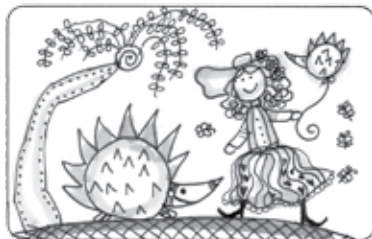
„Istenem, ez a néni olyan szép, hogy már csak fel kellene zsinórozni!” Azaz amikor valami izgalmasat, szépet, eredetit látunk, akkor mindig arra gondolunk, hogy ha bábót mintáznánk róla, mondjuk marionettet, akkor mi mindent eljátszhatnánk vele!” (Pilári Gábor)



Nagymama: *Édesapa vagy édesanya nőnemű szülője.*

SÜN

„Nekem sünjeim voltak, gumiból: két lábon álló, sün-tüskehajú, hegyes orrú figurák. Házat építettem nekik, amit be is rendeztem, varrtam sün-ruhákat minden időjáráshoz és alkalomhoz, például bőrruhát, ha motorozni mennének. A szombatokat reggeltől estig a három szintes babapolcon található „lakosztályok” takarításával töltöttem. Amikor elutaztunk valahová, egy zárható dobozban vittem magammal a sünöket és „használati tárgyaikat”, vagyis tányérokat, ágyneműt és ágat, ruhákat, stb. Egyszer a Balatonra utaztam, amikor megtörtént a tragédia: valahol egy buszon vagy egy vonaton feje tettem a dobozt, a sünökkel együtt. Akkor tűntek el az életemből – örökre.” (Vajda Zsuzsa)



Sün: *Európában bonos tüskés hátú kis rovarévó emlős.*

AUTOMATA

„Én nem babáztam, nem szeretek társasjátékozni és kedvenc játéktárgyam se volt soha. De „automatázni” szerettem... A szüleink annak idején nem engedték, hogy pénzbedobós automata-ból műanyag vackokat vegyünk, de nekem az automata nagyon megtetszett. Szerztem otthon egy nagy papírdobozt, amibe belefértem, meg egy csomó apróságot: játékdarabkákat, kindertojásos játékokat, ilyesmit. Bebújtam a dobozba, vágtam egy nyílást rajta a pénzbedobáshoz meg egy kis ablakot a játékiadáshoz, és vártam, hogy jöjjenek a vásárlók. Ha jött valaki, kikukucsáltam, megnéztem, felnőtt-e vagy gyerek. Aztán a pénz bedobása után kiadtam neki a kis ablakon a vásárolt árut. Egyszer egy bábos táborban is „automatáztam”,

és a végén igazságosan szétosztottam a bevételt a táborozó gyerekek között.” (Pilári Lili)



Automata (itt): *Érme bedobására önműködően árut szolgáltató készülék.*

LEGO

„Építeni nagyon szerettem és szeretek, kicsi korunkban állítólag a tyűkktrecreből építettünk a nővéremmel úrhajót. A kedvencem még ma is a legózás, mert azzal is lehet építeni, kreatívkodni, egyedi szerkezeteket létrehozni. Mindenféle legóm van, a hajóstól az úrhajósig.

Inkább a barátaimmal szoktam játszani, de amikor például fáradt vagyok, akkor jobban szeretek egyedül, zárt ajtók mögött legózni.” (Pilári Áron)

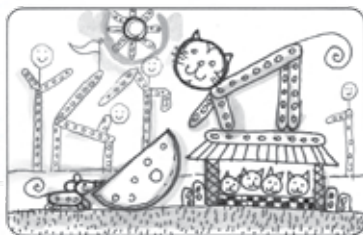


Legó: *Kis kiemelkedések és bemélyedések segítségével szorosan egymáshoz illeszthető, műanyagból sajtolt, változatos formájú elemekből álló, többféle alakzat összeállítására alkalmas játék.*

BÜTYKÖLÉS

„Kedvenc időtöltésem gyerekkoromban a szerelgetés, a bütykölés, a barkácsolás volt. Így aztán az összes játékomat szétszereltem, majd megpróbáltam egy újat, egy „sokkal jobbat” összerakni belőlük. Az lett mindig a kedvenc játékomban, amelyikben a legtöbb alkatrészt találtam... A legot például azért szerettem nagyon, mert az összerakható világok végtelen lehetőségét tárja az ember elé, büntetlenül lehet szétszedni és összerakni, miközben nem terhelik szabályok az alkotó képzeletet.”

(Grosschmid Erik)



Bütykölés: *Fúrás-faragás, szórakozásból különféle kisipari munkák készítése ezermesterként.*

A játékokat és a történeteket kosárba gyűjtötte:
Papp Melinda

