



Játszószínházi lámpás

Olyan hamar eltelik mindig egy esztendő s egy évad, hogy az összegzés, a visszatekintés során zsong a fejem. Annyi minden történt a 2007/2008-as évadban is velünk a Veletek való közös játékok során, hogy elhatároztam, most másképpen „leltározok”.

Jót játszottunk együtt az elmúlt 10 hónapban! Komolyan és teljes szépségével jelen volt minden játszószínházi találkozásunkban a játék: a játékkal való világ-, én-, színház és bábszínház-felfedezés.

A legszebb pillanatok mindig azok, amikor észrevétlenül kialakul közöttünk, a játékban résztvevők között egy érzékelhető, de kimondhatatlanul teljes „jó-érzet”, az, hogy itt és most nagyon jó volt valami. Ekkor úgy éreztem, hogy egy kicsit emelkedtünk közösen a földtől. Történt velünk valami, mindenkiel abban az adott időpillanatban. Ehhez pedig a mese, a játék, a muzsika, a tánc erejét hívtuk segítségül. Bábos játékaink egész sora bizonyította ezeket az érzeteket. Köszönjük, hogy játszhattunk Veletek!

A 2008/2009-es évadban is lesznek kézműves és táncfoglalkozásaink, dramatikus játékaink ünnepi tartalmai pedig (őszi kislefarsang, betlehem, farsangi állatalakoskodás, pünkösöd) természetesen ütemben szabják majd meg évadunkat.



A dramatikus foglalkozásaink egy-egy meséhez kötött játéka is jelen lesz. Találkozhattok továbbra is *A vén kutya, Az állatok nyelvén tudó jubász, A Csudakard története, a Matyi királylány lesz* és a *Mátyás, a furfangos* című játékaikkal.

Meseválasztásaink indoklásaként fontosnak tartom, hogy a következő gondolatokat megosszam Veletek és születekkel, nevelőitekkel!

A magyar népmesék típusai közül a múlt évben kiemelten foglalkoztunk a dramatikus játékok formáin belül az állatmesékkal. Egyértelművé vált számunkra, hogy a legkisebbek akár

százszor is megnézhetik a kismalac történetét, a gonosz farkas póruljárását, a kutya hűségéért járó jutalmat, a Kacor király erdőből való elmenekülését, a ló társat választását, és ezredik alkalommal is úgy tudnak örülni a szemük előtt megvalósuló játéknak, mint a legelső találkozás során. A kézműves alkalmak rituális bevezető játékában több hónapon át a történelmi legendárium nevezetes alakjairól meséltünk (Árpád fejedelem, Szent László, Szent György). Beigazolódni látszott ezeken a játékdélutánokon, hogy a gyermek a fennkölt, a méltóság- teljes, a mitologikus méreteket felölelő tartalmakat is vágyja, ha az személyesen őt szólítja meg, vagy azt a közösséget, akivel érkezett.

Az új évadban a varázs- és a láncmesék közül választunk az új kézműves és dramatikus játékunk tartalmaihoz.

S miért?

Napjaink felfokozott és mesterségesen felgyorsított információáramlatában, valamint a gyermeki életkort sem tisztelő vizuális anarchiában még következetesebben szeretnénk tisztán szólni. A magyar szó, a vizuális belső kép és a megjelenő esztétikai kép, valamint a muzsika, az énekhang egységeként értelmezett „képesbeszéd” az, amit minőségében szeretnénk megéltetni.

A csillagmitológia meseelemzését is életre hívó természetes (organikus) műveltségünk képi világát, a magyar népművészet ősi elemeit is még tudatosabban szeretnénk elétek tární.



Az elmúlt 12 év tapasztalatai alapján még bátrabban merünk majd fogalmazni rítusjátékainkban, meséink ösképi beszédéhez felmutatjuk az eddig megtalált jelképeinket, meséinkkel és játékaikkal segíteni igyekszünk a beavatási növekedési életút bejárását.

Ovis bérletben, új dramatikus játékként a következő címmel láthattok tőlünk meséket: *Hamuban sült pogácsa*, ennek tartalmáról részletesebben a *Rügyfakadás Tündérkertben* című rovatban a bérletajánlóban olvashattok.

Ősztől egy teljesen új foglalkozási formát és tartalmat is kitaláltunk Nektek! Kerekes Zoltán és Arany Zoltán muzsikus uramék és a lányok, (Barkó Réka, Veres Kata, és Magi Kriszta) velem együtt októbertől *Síppal, dobbal, nádi hegedűvel* címmel egy hangszerbemutató, muzsikáltató játékkal várunk Benneteket, és mindenkit, aki a muzsika hangjaival, a hangszerek szólásával szeretne találkozni. Ekkor is játékosan, meséken

keresztül indulunk el, s jó lenne, ha víg kedvvel érkeznének meg a hangok és hangszerek birodalmába!

A tavalyi évadban már hírt adtunk arról az elhatározásról, hogy az apró, három éves kort még el nem érő gyerekek-kékre is gondolunk, nekik is készülünk játékokkal.

Babusgató címmel októbertől várjuk az anyukákat, apukákat, valamint a „babszemeiket”. S mi fog történni ezeken a találkozásokon?

Az édesanyjával játszunk, őt „tanítjuk” játékra, dalra, muzsikára, ringatózásra, mesére úgy, hogy éli a tanulást, érzi a játékot, sejtí gyermekének fejlődésében ezek lényegi helyét. A piciny gyermek eközben a lehető legjobban érzi magát, hiszen:

- a környezet ingergazdag, mert sokféle tapintású, felületű textil van jelen
 - a dallamok élőben, muzsikás által megszólaltatott hangszerekből fakadnak, az emberi énekhang csengő tisztasága szólal meg
 - a színek telítettek és tapintásra, ölelésre ingerelnek
 - a formák átalakulásra alkalmasak, „belebújni, kipróbálni, átalakítani, kóstoltgatni, beleülni, ringatózni”- érzetet váltanak ki,
 - a szó dallamos, a mozgás ritmusos, az arc mosolygós, az illatok varázsosak
 - minden adott a harmóniához.
- Nemezsoba, nemez párnák, csipkefityulák, csörgőruhák, éneklő takarók,

felleghinták – minden a biztonságos együttlétről szól: anya és gyermeke játékaról, a világ teljességéről. Itt még a Nap is beszél, a Hold is énekel, a csillagok is táncolnak. És az állatok? És Borsószem királykisasszony, és Babszem Jankó, és Pillangó Permet, és Hajnal Pír...

Sok vendégünk lesz!

Jelen lesznek a magyar népi gyermekmondókák, ringatók, rímek és ritmusok, azaz népköltés a javából, hogy ne felejtjük el működtetni azt, amit nagyanyáink annyira tudtak: játékaiba öltöztetni az élet esszenciáit!

Alkotók:

Író, rendező: Láposi Terka

Tervező: Bodor Judit és Láposi Terka

A babák szobájának berendezői, a játékok készítői:

Bodor Judit, Bérczi Kata és Grosschmid Erik

Zenei szerkesztő: Kerekes Zoltán, Veres Kata, Barkó Réka

Zenészek: Kerekes Zoltán, Barkó Réka, Veres Kata

Játékosok: Barkó Réka, Magi Kriszta, Veres Kata, Sörös Rozka, Asbóth Anikó, Láposi Terka

Játéktársaimmal együtt (Barkó Réka, Magi Kriszta, Veres Kata, Sörös Rozka, Asbóth Anikó, Arany Zoltán, Kerekes Zoltán, Csanádi Tibor) bízom benne, hogy sokat fogunk találkozni Veletek 2008 őszétől is!

Láposi Terka